UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
AUROL Archivo Universitario Rafael Obregón Loría

DOCUMENTO DEL MES

Gran Concierto de Organo y Violín

a cargo de Carlos Enrique Vargas y Raúl Cabezas Duffner

Teatro Nacional

Miércoles 7 de Mayo

A las 8 p. m. - Hora exacta

A beneficio de la Sección de Damas Blancas de la Cruz Roja Costarricense

Patrocinado por el Consejo Estudiantil Universitario.

Asista usted y escuche maravillosamente interpretada la música de

BACH
HANDEL
BORODIN
FRANCK
VIVALDI
MOZART
TCHAIKOWSKI
SCHUBERT
FALLA
DEBUSSY
WIDOR
MOZART
WIENIAWSKI
LUCAS
NOUGUES
FAURE

No falte y ayude a la sección de Damas Blancas de la Cruz Roja y al Consejo Estudiantil Universitario

Invitación al gran concierto de órgano y violín

Edición 84 Mayo 2025

Publicación periódica, realizada por el Archivo Universitario Rafael Obregón Loría

Carlos Enrique Vargas Méndez: Nace el 25 de julio de 1919 en San José, Costa Rica. Hijo del profesor y compositor José Joaquín Vargas Calvo y de Emma Méndez Álvarez. Unió su vida con la educadora María Eugenia Dengo Obregón, con quien procreó seis hijos, a los cuales también formó musicalmente.

Realizó sus estudios primarios en Detroit, Michigan, y los secundarios en el Liceo de Costa Rica (graduado con honores en 1936). Tras el nombramiento de su padre como cónsul en Roma en 1938, la familia se muda a Italia y allí realiza estudios de música en el Conservatorio de Santa Cecilia, donde aprendió piano, armonía, composición, órgano y canto gregoriano. Se graduó con una Licencia Superior en Piano en el Real Conservatorio de Música Santa Cecilia (1939). Estudió además dirección orquestal en Múnich (Alemania, 1958-1959). Su formación personal en la música fue incansable. La biblioteca musical de su propiedad fue una de las más completas del país. Profesor de música en el Colegio Superior de Señoritas durante dieciocho años, ocupando también el puesto de Director por seis meses. Fundador y director de la Escuela de Música Santa Cecilia. Profesor en el Colegio Metodista. En la Universidad de Costa Rica tuvo también una distinguida labor de formación. En 1955 funda el Coro Universitario. Fue organista de la Catedral Metropolitana por varios años.

Fuente: En homenaje al centenario del nacimiento de Carlos Enrique Vargas Méndez. Documento del mes de julio del 2019, edición N°14. Disponible en: https://aurol.ucr.ac.cr/sites/default/files/2024-01/Edicion_14_julio_2019.pdf

Raúl Cabezas Duffner: Nace el 8 de mayo de 1909 en Alajuela, Costa Rica. Hijo del doctor Manuel Cabezas Barquero y Marie Louise Duffner Claudel, nacida en Francia y Primer Premio en Piano del Conservatorio de la ciudad de Lyon. Desde 1929 combinó su vida artística con una importante labor docente como profesor de Francés y Música en colegios de segunda enseñanza.

Fue también Profesor en la Academia Euterpe y en la Escuela de Música Santa Cecilia, así como socio fundador de la Asociación de Cultura Musical en 1934, primera en organizar una Orquesta Sinfónica en Costa Rica, que en 1941 lo nombra Socio Honorario. Fue también miembro de la primera Junta Directiva de la Asociación Nacional de Educadores ANDE. En 1937 contrajo matrimonio con la pianista Zoraide Caggiano de Maffuttis y junto a ella desarrolló una amplia carrera artística.

La impresionante cantidad de conciertos tanto en Costa Rica como en el extranjero, los definen, en la modalidad de dúo de violín y piano, como un caso único en la historia de la música en Costa Rica. Fue Profesor fundador del Conservatorio Nacional de Música del Ministerio de Educación Pública en 1942, hoy Escuela de Artes Musicales de la Universidad de Costa Rica, y en 1966 se le otorgó la categoría de Catedrático como reconocimiento a su labor artística y experiencia profesional.

Fuente: Cabezas Caggiano, A.I. (2009). *Semblanza de Raúl Cabezas Duffner, en el centenario de su natalicio.* Disponible en: https://www.yumpu.com/es/document/read/17767492/semblanza-de-raul-cabezas-duffner-1909-1992

***

El Archivo Universitario, destaca como documento del mes de mayo una invitación al *gran concierto de órgano y violín*, a cargo de los destacados músicos costarricenses, Sr. Carlos Enrique Vargas Méndez y Sr. Raúl Cabezas Duffner; llevado a cabo en el Teatro Nacional el miércoles 7 de mayo a las 8:00 pm, acompañado de dos fotografías de estos ilustres músicos, los cuales impartieron clases en la Universidad de Costa Rica.

Invitación al gran concierto de órgano y violín a cargo de

Carlos Enrique Vargas y Raúl Cabezas Duffner

Gran Concierto de Organo y Violín

a cargo de Carlos Enrique Vargas y Raúl Cabezas Duffner

Teatro Nacional

Miércoles 7 de Mayo

A las 8 p. m. - Hora exacta

A beneficio de la Sección de Damas Blancas de la Cruz Roja Costarricense

Patrocinado por el Consejo Estudiantil Universitario.

Asista usted y escuche maravillosamente interpretada la música de

BACH
HANDEL
BORODIN
FRANCK
VIVALDI
MOZART
TCHAIKOWSKI
SCHUBERT
FALLA
DEBUSSY
WIDOR
MOZART
WIENIAWSKI
LUCAS
NOUGUES
FAURE

No falte y ayude a la sección de Damas Blancas de la Cruz Roja y al Consejo Estudiantil Universitario

DOCUMENTOS RELACIONADOS

Fuente: Maestro Carlos Enrique Vargas Méndez, Director Coro Universidad de Costa Rica, sin fecha. Fotografía digital facilitada por su hija Ana Isabel Vargas Dengo.

Fuente: Maestro Raúl Cabezas Duffner, violinista, sin fecha. Fotografía de Ana Isabel Cabezas Caggiano.

FICHA DESCRIPTIVA

ÁREA DE IDENTIFICACIÓN

Código de referencia: CR-UCR-AU-5557.

Título: Gran concierto de órgano y violín.

Fechas extremas: Miércoles 7 de mayo. No indica el año, sin embargo, se encuentra archivado con documentos de 1947.

Nivel de descripción: Unidad documental simple.

Volumen: 1 folio.

Soporte: Papel.

ÁREA DE CONTEXTO

Nombre del productor: Universidad de Costa Rica.

Forma de ingreso y adquisición: Transferencia.

Descripción de ingreso: Transferencia realizada con el objetivo de ser conservada y custodiada en el Archivo Universitario Rafael Obregón Loría.

Procedencia: Rectoría.

ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

Alcance y contenido: Invitación al gran concierto de órgano y violín, a cargo de Carlos Enrique Vargas Méndez y Raúl Cabezas Duffner. Llevado a cabo en el Teatro Nacional el miércoles 7 de mayo a las 8:00 pm. Asista usted y escuche maravillosamente interpretada la música de Bach, Handel, Borodin, Franck, Vivaldi, Mozart, Tchaikowski, Schubert, Falla, Debussy, Widor, Mozart, Wieniawski, Lucas, Nougues y Faure. A beneficio de la Sección de Damas Blancas de la Cruz Roja Costarricense. Patrocinado por el Consejo Estudiantil Universitario.

Evaluación: Transferencia realizada por parte de la Rectoría con base en la solicitud AU-150-2002, bajo el criterio de que los documentos cuyas fechas extremas oscilan entre 1940 y 1973 no son objeto de eliminación, debido a que conforman el patrimonio documental histórico de la Universidad, por lo que deben ser conservados y custodiados en el Archivo Universitario Rafael Obregón Loría.

ÁREA DE CONDICIONES DE ACCESO Y USO

Condiciones de acceso: Público.

Restricciones de reproducción: El documento se encuentra digitalizado en formato jpg, a 300 dpi.

Lengua/escritura de los documentos: Español.

ÁREA DE CONDICIONES DE ACCESO Y USO

Características físicas: Estado de conservación: bueno, escala de color: a color, tinta de color negra. Dimensiones: 10,5 x 14,5 pulgadas. Encuadre: Horizontal.

ÁREA DE DOCUMENTACIÓN ASOCIADA

Existencia y localización de copias y/o originales: El documento en custodia en el AUROL corresponde a un original.

ÁREA DE NOTAS

Referencias bibliográficas:

Archivo Universitario Rafael Obregón Loría (julio, 2019). *En homenaje al centenario del nacimiento de Carlos Enrique Vargas Méndez.* Documento del mes de julio del 2019, edición N°14. Disponible en: https://aurol.ucr.ac.cr/sites/default/files/2024-01/Edicion_14_julio_2019.pdf

Cabezas Caggiano, A.I. (2009). Semblanza de Raúl Cabezas Duffner, en el centenario de su natalicio. Disponible en: https://www.yumpu.com/es/document/read/17767492/semblanza-de-raul-cabezas-duffner-1909-1992

ÁREA DE CONTROL DE LA DESCRIPCIÓN

Descripción y diagramación: Núñez Ceciliano Alejandra.

Dirección y revisión: Phillips Gutiérrez Catalina.

Diseño original: Mora Cerdas Jorge Luis.

Norma: ISAD-G.

Fecha de la descripción: 2025-05-27.

El Archivo Universitario se ubica en la Finca N° 3 de la Sede Rodrigo Facio, Universidad de Costa Rica.
Del Condominio VIVE Sabanilla, 600m Norte y 250m Oeste, frente a la Subestación del ICE, en Mercedes de Montes de Oca.

aurol@ucr.ac.cr

2511-2990

YouTube / AUROL UCR

aurol_ucr

UCR

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA